

A stylized illustration of a fly with a human-like face. The fly is blue with large, dark, curly antennae. It is wearing large, round, black-rimmed glasses with blue lenses. The fly has a friendly smile and is holding a glass of purple liquid with ice cubes in its mouth. The background is a vibrant yellow with faint, purple, scribbled lines. The text 'La mouche du samedi soir' is written in a white, bubbly, outlined font in the upper right corner.

# La mouche du samedi soir

**Conte festif  
et drôlement  
réjouissant**

**Sébastien Tenenbaum**

[www.limaginarium.org](http://www.limaginarium.org)

# La mouche du samedi soir

La mouche du samedi soir est un spectacle jeune public qui lie conte traditionnel, musique et bonne humeur. Raconté et accompagné au clavier par Sébastien Tenenbaum, il propose de vivre une aventure pleine d'humour et de générosité.

Saviez-vous que les mouches font la fête le samedi soir ? Si l'une d'entre elles se pose sur votre nez, c'est pour vous convaincre de l'accompagner ! Elle vous racontera des histoires de fête, d'amitié, de gavotte et de gâteau toboggan. Au final, vous n'aurez plus qu'une seule envie : vous amuser avec votre nouvelle amie.

Le spectacle *La mouche du samedi soir* revisite cinq contes traditionnels évoquant la fête et ses valeurs de partage. Musique et récits s'entrecroisent pour jouer avec les codes du *film pur bonheur*\*. La magie y bouscule le quotidien des personnages. Elle leur fait vivre une aventure incroyable et rend les cœurs légers. *La mouche du samedi soir* est un conte optimiste. Il fait grandir les sourires de toute la famille pour emporter chez soi un peu de fête et de joie.

\**Feel good movie* en quebecois

## Durée

45min

## Public et jauge

- à partir de 4 ans
- jauge modulable selon le lieu

## Fiche technique

- espace minimal : 2m50x3m
- fond occulté souhaité
- lumière : selon les possibilités du lieu
- sonorisation : micro casque ou cravate si plus de 80 personnes

## Sébastien Tenenbaum, conteur et musicien

Peu de temps après sa naissance, chambre 93 de la clinique des cigognes, Sébastien Tenenbaum prend la parole et commence à raconter des histoires. Dès lors, il puise son inspiration dans les dessins animés du mercredi matin et auprès de son épagneul breton. C'est ainsi qu'à l'âge de 12 ans, il rate sa carrière de judoka, préférant rester au bord du tatami pour imaginer des récits épiques et fleuris.

Les années passent, Sébastien Tenenbaum devient conteur et musicien. « Caméra à l'épaule », il raconte comme on réalise un film, pour allumer le projecteur des imaginaires.



## Contact

Sébastien Tenenbaum  
sebastien@limaginarium.org  
06 28 26 30 64  
<https://www.limaginarium.org>



### Quelques lieux ayant entendu Sébastien Tenenbaum

- Festival Grande Marée, Vauban (Brest)
  - Un conte sur un transat (Carantec)
  - Festival Remue Ménage (Brest)
- Les citrouilleries de l'Astérie, Avel Vor (Plougastel-Daoulas)
- Journées européennes du patrimoine, Chapelle Sainte-Anne (Porspoder)
  - Le jeudi des p'tits (Lannillis)
  - Salon Littéraire A livres ouverts (Brest)
  - Festival La nuit des légendes (Pleuven)
- Institut Universitaire Européen de la Mer (Plouzané)
  - Festival Les cultures du monde (Montoire)